

# Casino Théâtre

## FICHE TECHNIQUE

Mise à jour 14.09.2024

### RÉGISSEUR PRINCIPAL

Ygal Bohbot  
T. + 41 (0) 22 418 44 02  
Courriel : [ygal.bohbot@geneve.ch](mailto:ygal.bohbot@geneve.ch)

### LOCATION – MISE À DISPOSITION

Diane Baud  
T. + 41 (0) 22 418 62 48  
Courriel : [casinotheatre@geneve.ch](mailto:casinotheatre@geneve.ch)

### ADRESSE

Casino Théâtre  
Rue de Carouge 42  
1205 Genève  
T. + 41 (0) 22 418 44 00

## DESRIPTIF DU THÉÂTRE

### REGIES

Régies son et lumière en fond de salle (parterre)

### SALLE

**Capacité de 481 places** en position standard

(Parterre = 283 places / galerie = 178 places / loges = 20 places)

**Capacité de 456 places** avec la fosse d'orchestre

(Rangs A et B supprimés = 31 places en moins)

**Capacité de 417 places** avec les régies son et lumière en milieu de salle

**6 Emplacements** pour fauteuils roulants (parterre)

**Vestiaires** à l'entrée publique

**Bar** avec foyer public

### SCENE

Avant-scène en proscenium arrondi en escalier

Le rideau d'avant-scène est manœuvrable depuis la régie plateau ou depuis la régie son/lumière (c'est un rideau rouge à la grecque)

Ouverture du cadre de scène : 7.32 m.

Hauteur du cadre de scène : 4.55 m.

Largeur de cour à jardin : face = 14.80 m. / lointain = 14.20 m.

Dégagement du cadre à cour : face = 2.40 m. / lointain = 2.17 m.

Dégagement du cadre à jardin : face = 5.48 m. / Lointain = 4.71 m.

Profondeur du nez de scène à cadre : 68 cm.

Escalier front de scène profondeur : 160 cm.

Hauteur de scène : 117 cm

Profondeur du cadre au fond de scène : 11 m.

Hauteur sous porteuse : 11.50 m.

Hauteur sous grill : 12 m.

Nombre de perches électriques : 20 (+1)

Porteuse sur treuil électrique en avant-scène : 1

Capacité de charge des perches : 150 kg.

Pas de trappe de dessous de fosse

Pupitre de commande de régie plateau à jardin

Commande des perches à jardin

Passerelles techniques situées à une hauteur de 5 m.

### FOSSE D'ORCHESTRE

Largeur : 3.80 m.

Ouverture : 7.70 m.

Configuration de base : plancher à 1.70 m. du niveau de scène

Configuration fosse d'orchestre : enlever 31 sièges

Pupitres lutrins et éclairages de lutrins x 15

## DESCRIPTIF DU THÉÂTRE (SUITE)

### SALLE DE REPETITION OU FOYER DES ARTISTES

Située au premier étage et constituée d'un plancher vernis :  
Largeur : 5.00 m.  
Hauteur : 3.50 m.  
Profondeur : 11.00 m.  
Lumière du jour, pas de sonorisation, pas d'équipement lumière

### LOGES

Loges à l'étage, côté cour  
(10 loges de deux places et 1 loge d'une place)  
Les loges sont équipées de tables de maquillage, de douches, de WC et d'armoires verrouillables  
Local de repassage (planche + fer) avec machine à laver et sèche-linge  
Loge rapide côté jardin (4 personnes)  
Retour vidéo et audio  
Connection WIFI (réseau Ville de Genève, accès libre)

### ACCES DECORS

Arrière-scène au niveau du plateau, depuis le quai de déchargement  
Ouverture : 2.65 m.  
Hauteur : 2.94 m.

### PERSONNEL

Techniciens, huissiers, vestiaires, contrôleurs, placeuses et nettoyeurs

### SERVICE TECHNIQUE

Machiniste, éclairagiste et sonorisateur sont disponibles en fonction de la demande et des besoins du spectacle

Prévoir le personnel pour les déchargements et les chargements importants, ainsi que les montages et démontages

***L'accès des artistes et du personnel se fait par l'entrée 3 rue Henri Christiné***

**DRAPERIES**

Boîte noire velours complète  
5 plans de pendrillons  
2 patiences manuelles (lisse et plissée)  
1 cyclo 6 X 9m

**ATELIER**

Machines-outils permettant des raccords sur décors et petites constructions

**DIVERS**

Praticables 2 X 1m hauteurs diverses ( 6 pces.)  
Tapis de danse  
Nacelle                    hauteur : 6 m.  
Echelles  
Pupitre d'orateur

Dans la mesure du possible veuillez nous faire parvenir le plan de votre décor (vue de dessus) sur le plan ci-joint ainsi que votre plan d'éclairage.

Cette fiche technique n'a qu'une valeur indicative de la liste du matériel dont dispose le Casino-Théâtre et la Ville de Genève.

Les impératifs de la programmation peuvent nous conduire à fractionner ou à compléter cette liste.

La direction technique n'est en rien tenue de fournir la totalité du matériel indiqué.

Toute fois après examen de votre propre fiche technique, nous établirons en accord avec vous, un état du matériel que nous nous engagerons à mettre à votre disposition.

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat

### CONSOLE

1	Yamaha CL5
1	Yamaha RIO 3224
1	Yamaha RIO 1608 D2

### INTERCONNECTION DANTE

### SYSTEME DE DIFFUSION PRINCIPAL

10	NEXO GEO S (4x805 et 1x 830)
2	NEXO SUB RS15
1	Ampli NEXO NX AMP 4X4

### SYSTEME DE RAPPEL BALCON

4	NEXO GEO S (2x805)
1	NEXO SUB CD12
1	Ampli NEXO NX AMP 4X1

### SYSTEME DE DIFFUSION PREMIERS RANGS ET RAPPELS SOUS BALCON

4	NEXO ID24
2	NEXO ID24
1	Ampli NEXO NX AMP 4X1

### RETOURS DE SCENE

10	NEXO 45N 12
2	Amplis NEXO NX AMP 4X4
6	NEXO PS 10
1	Amplis NEXO NX AMP 4X1

### MICROS

1	Jeux complet Micros et DI selon demande et accord
---	---

### SOURCES

1	TASCAM CD 01UPRO
1	TASCAM CD 450

### INTERPHONIE GREEN-GO

4	postes HF ceintures
4	postes fixes (régie lumière, son et poursuites)

Matériel à disposition sous réserve

### PUPITRE

MA Lighting grandMA2 light  
MA Net

### CELLULES

156 circuits 16A / 3kW  
3 circuits 25A / 5kW

### PROJECTEURS

2 RoboSpot & Robin T2

3 Robe T1 Profile (salle-face)  
12 Robe T1 Profile  
14(+1) VARI\*LITE VL1000 / 1100 TI (Tungstène Halogène)  
(Dont 3 en salle-face)  
4 VARI\*LITE VL1000 TSD (Tungstène Halogène)  
20 Robe Spikie  
22 Robe Led Beam 150 (dont 10 en latéral)

6 Découpes 1000W Juliat 613SX 28°-54°  
24 Découpes 1000W Juliat 614SX 16°-35°  
2 Découpes 2000W Juliat 713SX 29°-50°  
4 Découpes 2000W Juliat 714SX 15°-40°

4 Découpes 750W ETC Source four zoom 25°-50° & Sea Changer  
12 Découpes 750W ETC

20 Sea Changer Wash 750W 20°-70° (Fresnel & changeur couleur)

48 Plans convexes 1000W ADB C103 7°-61°  
10 Plans convexes 2000W ADB C201 5° - 65° (dont 8 en face)  
12 Plans convexes 650W CCT Minuette 10° - 59°

3 Fresnel 5kW Pollux Strand & changeurs de couleurs WHISPER  
Compulite

24 Horizïodes 1000W ADB ACP 1001 asymétriques

100 PAR 64 1000W  
& 10 changeurs de couleurs WHISPER Compulite (Latéral CP62)

8 PARNel Source Four ETC 750W 25°-45°  
12 PAR 56 300W MFL

18 Cameo PIXBAR650PRO (dont 12 cyclo rétroprojection)  
2 Cameo PIXBAR450PRO (Face)  
4 Blinder Led (Public)

1 Brouillard MDG ATMe

Matériel à disposition sous réserve